

ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА ПО ТЕМЕ

«Басня И.А.Крылова «Ворона и Лисица»

Учитель Мариненко Галина Николаевна

Цели:

Обучающие:

1. продолжать знакомить учащихся с баснями И. А. Крылова;
2. учить понимать глубину содержания произведения;
3. формировать умения определять басню как жанр литературы с характерными признаками;
4. находить мораль в произведении;
5. учить читать басню по ролям;
6. различать речь автора и героев басни;
7. развивать навыки беглого чтения;

Развивающие:

1. содействовать развитию мыслительных операций;
2. сравнение, анализ, синтез, систематизация;
3. развивать творческое воображение, познавательную активность;
4. работать над развитием разговорной речи;

Воспитательные:

1. воспитывать требовательность к себе, радость сопереживания успехам товарища;
2. формировать положительные качества;
3. вызвать внутреннее неприятие пороков персонажей басни и нежелание им подражать и на них походить;
4. пробуждать добрые чувства;
5. воспитывать интерес к чтению.

Здоровьесберегающие:

1. способствовать созданию благоприятного психологического климата на уроке;
2. обеспечивать индивидуальный подход к каждому ребенку;
3. способствовать созданию ситуации успеха;
4. разно уровневые задания и вопросы;
5. организовать работу в парах; работу около конторок; двигательная активность на уроке.

Универсальные учебные действия (метапредметные):

Познавательные:

1. осуществляют анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям.
2. находят языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий, строят несложные рассуждения;

Регулятивные:

1. принимают учебную задачу, сформулированную вместе с учителем;
2. выполняют учебные действия в умственной форме,
3. планируют свои действия для решения учебной задачи,

Коммуникативные:

1. строят монологическое высказывание с учетом поставленной коммуникативной задачи;
2. участвуют в диалоге, общей беседе, совместной деятельности;
3. ориентируются на позицию партнера в общении и взаимодействии

Формы работы учащихся:

- фронтальная
- групповая
- индивидуальная

Необходимое оборудование: листы А4(3листа), 3 конверта с пословицами, ребусы, портрет, тесты (9 штук), декорации.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

№	Этап урока	Название оборудования	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Время (в мин.)
1	2	3	4	5	6
1.	Организационный момент.	1.Портрет И.А.Крылова	Прозвенел звонок и смолк. Начинается урок. Повернёмся поскорей И приветствуем гостей: Улыбнёмся, раз и два. Все садимся, детвора! Поработать уж пора!!! На доске запись «Проворонила ворона воронёнка». Прочитайте медленно, грустно, радостно, со слезами..Сделайте логическое ударение на 1 слове, на 2, на3. Прочитайте ускоренно. Как вы понимаете значение слова - проворонила?	Приветствуют гостей, учителя. Настраиваются на работу.	3 мин.
2.	Проверка изученного материала.	2. Тестовое задание	-Ребята, сегодня мы отправимся в увлекательное путешествие. Наше путешествие продлится целый урок, на нашем пути будут встречаться препятствия и интересные задания. Но прежде, давайте вспомним, что знаем о баснях. В тесте нужно отметить правильный ответ.	Работают с тестом. Анализируют. Вспоминают термины, выводы.	

			<p style="text-align: center;">ТЕСТ</p> <p>Выберите правильный ответ:</p> <p>1. БАСНЯ – это:</p> <p>А) краткий рассказ; Б) поучительный рассказ; В) краткий иносказательный рассказ поучительного характера.</p> <p>2. БАСНИ ПИСАЛИСЬ С ЦЕЛЬЮ:</p> <p>А) высмеять пороки людей; Б) научить правильному поведению; В) показать пример для подражания; Г) рассмешить.</p> <p>3. ФОРМА РЕЧИ БАСНИ ИМЕЕТ:</p> <p>А) прямое значение; Б) иносказательное значение;</p> <p>4. В БАСНЕ:</p> <p>А) есть вывод – мораль; Б) вывода нет, каждый придумывает его сам; В) вывод не нужен.</p> <p>5. В ЧЁМ УСПЕХ БАСЕН И.А. КРЫЛОВА?</p> <p>А) они высмеивают не людей, а животных; Б) они через животных высмеивают не людей, а их пороки; В) они высмеивают только богатых людей.</p>	Выбирают правильный ответ.	4 мин.
3.	Актуализация знаний.	3. Ребусы к басне И.А. Крылова	<p>Познакомимся с новой басней Крылова</p> <p>А о какой басне мы будем говорить на этом уроке, вы узнаете, разгадав ребусы. – Чтобы название ещё одной басни Крылова узнать, ребусы надо нам отгадать!</p>	Отгадывают ребусы. Произносят разгаданные слова.	2 мин

			 		
4.	Формулирование темы урока, постановка цели.		- Зачем нам изучать басню «Ворона и лисица»? (Значит, узнать что-то новое и важное о себе и людях.)		1 мин.
5.	Работа над произведением				
	1). Первичное чтение басни. Творческая работа.	4. Театрализованное представление	<p>- Сегодня мы услышим и увидим басню в исполнении группы ребят вашего класса. Это было их дополнительное домашнее задание.</p> <p>- Понравилась ли вам басня в исполнении ребят? О ком она?</p>	<p>Инсценируют по ролям. Дети слушают и смотрят басню Крылова.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p>	5 мин.

	<p>2).Словарная работа.</p>		<p>- Чтобы басню легко было дома читать, надо значения слов старинных узнать. Прочитаем басню сами, поработаем со словами.</p> <p>Какие слова вызвали у вас затруднение? Кто их попробует объяснить?</p> <p><i>Лесть</i> – угодливое восхваление; <i>Взгромоздиться</i> – взобраться и устроиться с трудом на что-либо; <i>Пленить</i> – привлечь внимание, привёл в восторг; <i>Ангельский (голосок)</i> – отличающийся чрезвычайной кротостью, нежностью; <i>Вещунья (голова)</i> – предсказательница; <i>Царь птица</i> – лучшая из всех птиц; <i>Бог послал</i> – так раньше говорили о чём-либо, случайно добытом или полученном; <i>Всё не впрок</i> – не на пользу</p> <p><i>Зоб</i> - у птиц, насекомых: расширенная часть пищевода, где накапливается и переваривается пища.</p>	<p>Читают басню, слова и объясняют их значение.</p>	<p>5 мин.</p>
<p>6</p>	<p>Физкультминутка.</p>		<p>Поработали мы дружно, отдохнуть немного нужно Встанем все мы и пойдём... Мы шагаем, мы шагаем, руки выше поднимаем, Дышим ровно глубоко, опускаем их легко...</p>	<p>Дети выполняют двигательные упражнения за учителем.</p>	

		<p>Впереди из-за куста смотрит хитрая лиса. Мы лисичку обхитрим, на носочках побежим И закружим... (раз и два) тихо сядем на места И закроем все глаза. Наступает, наступает, наступает ти-ши-на...</p>		1 мин.
3). Работа над текстом басни.	5. Работа по учебнику (стр.137 - 139)	<p>- Откуда Ворона могла достать кусочек сыра? - Почему автор берёт слово взгромоздясь, а не так «на ель ворона прилетела и тихонечко там села»? Что он хочет этим подчеркнуть? - Прочитать, о чём мечтала Ворона? Значит какое было время суток? - Что остановило Лисицу? Из чего мог состоять запах сыра? (Молочно-кислых продуктов) Как вы понимаете выражение «Лисицу сыр пленил»? - Как она готовилась к достижению своей цели? Прочитать. (плутовка к дереву на..) - Почему Крылов говорит, что лесь вредна, ведь каждому приятно слушать о себе хорошее? (Приятно, когда говорят о тебе правду)</p> <p>– Почему Лисице удалось обмануть Ворону? (Лиса коварная, хитрая, а Ворона глупая, поверила льстивым словам – речам Лисы).</p> <p>– Можно ли ворону назвать самой красивой птицей? (Нет) – А что говорила Лиса о ней? (Выборочное чтение: «Голубушка, как хороша. Ну что за шейка, что за глазки. Рассказывать, так право сказки, Какие перышки, какой носок!»)</p> <p>– Кто слышал ворону? Какой у нее голос? (Неприятный, она не поет, а каркает) Изобразите звук вороны. – А что говорила о голосе Вороны Лиса? («... и верно</p>	Работают с заданиями, отвечая на вопросы. Дети находят мораль басни и читают.	10 мин.

	<p>Работа в группах (листы А4, конверты).</p>	<p>ангельский быть должен голосок») – Для чего Лиса расхваливала Ворону? (Чтобы понравиться ей) Что нужно было лисице? (Чтобы ворона запела и выронила сыр) – Из-за чего пострадала Ворона? (глупа, доверчива) – Жалко ли вам ее?</p> <p>– Кого же больше всего осуждает и высмеивает Крылов в басне или он одинаково высмеивает свои персонажи и почему?</p> <p>Вывод: Крылов И.А. одинаково высмеивает и осуждает глупую, податливую на лесть Ворону и хитрую коварную Лису.</p> <p>– В каких словах выражена основная мысль басни (выборочное чтение), где заключена мораль? (Но только все не «впрок» и в сердце льстец всегда отыщет уголок»).</p> <p>На доске рисунок лисы и вороны. Дети работают в группах, выполняют задания, пишут ответы на листах, ответы прикрепляют под рисунками.</p> <p>1 группа – Дать характеристику лисы. (хитрая, ловкая, коварная, льстивая, умная, осторожная)</p> <p>2 группа – Дать характеристику вороны. (глупая, невнимательная, доверчивая, неуклюжая)</p> <p>3 группа – Выписать из басни слова-обращения к вороне. (<i>Светик, Вещунья, Голубушка, сестрица, мастерица, царь-птица</i>)</p> <p>-Такими чертами характера Крылов наделяет людей.</p>	<p>Дают характеристику героям. Пишут на листах. Выступают. Крепят к картинкам на доске.</p>	<p>7 мин.</p>
--	---	---	---	---------------

			<p>Соберите пословицу, соединив части: На языке медок, а на сердце – ледок.</p> <p>Прочитай пословицу. Как вы её понимаете? С кем из героев её можно соотнести?</p> <p>Поработали мы дружно, отдохнуть немного нужно. Исполняем песенку про лисичку. (Уж как шла лиса по травке, нашла азбуку в канавке...)</p>	<p>Собирают разрезанную пословицу, читают и соотносят её с героем.</p> <p>Дети выполняют двигательные упражнения за учителя.</p>	<p>3 мин.</p> <p>1 мин.</p>
<p>4) Занимательная минута.</p>	<p>6. Вопросы для самых внимательных читателей .</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Ласковое обращение. 2.Ласковое обращение. 3.Близкая родственница. 4.Предсказательница. 5.Первый, лучший среди остальных или правитель государства. 		<p>Дают ответы на вопросы.</p>	<p>1 мин.</p>

7.	Домашнее задание.		*выучить басню наизусть; вопросы;	Слушают. 1 мин.
8.	Самооценка. Рефлексия.		<p>Сейчас каждый из вас свою оценит работу. Выберите себе кусочек сыра по цвету и повесьте на нашу ёлку:</p> <ul style="list-style-type: none"> • жёлтый, если вам урок понравился, вы чувствуете, что справились с заданиями, и вам понравилась работа одноклассников; • белый, если вы в чём-то не уверены; • коричневый, если ничего не понравилось. 	Берут кусочек сыра по цвету, оценивая работу на уроке. 1 мин.

ТЕСТ

Выберите правильный ответ

6. БАСНЯ – это:

- краткий рассказ;
- поучительный рассказ;
- краткий иносказательный рассказ поучительного характера

7. БАСНИ ПИСАЛИСЬ С ЦЕЛЬЮ:

- высмеять пороки людей
- научить правильному поведению
- показать пример для подражания

8. ФОРМА РЕЧИ БАСНИ ИМЕЕТ:

- прямое значение
- иносказательное значение

9. В БАСНЕ:

- есть вывод – мораль
- вывода нет, каждый придумывает его сам.
- вывод не нужен.

10. В чём успех басен И.А.Крылова?

- Они высмеивают не людей, а животных.
- Они через животных высмеивают не людей, а их пороки.
- Они высмеивают только богатых людей.

11. Мораль басни И.А.Крылова «Зеркало и обезьяна» такова:

- «...Не любит узнавать никто себя в сатире»
- «Я удавилась бы с тоски, когда бы на неё хоть чуть была похожа»

«Приобретая вещь, проверь сначала, подходит ли она тебе»

На языке медок,

а на сердце – ледок.

На языке медок,

а на сердце – ледок.

На языке медок,

а на сердце – ледок.

Приём «Перевернутые логические цепочки»

Расположите цепочки слов в нужной последовательности:

- а) ворона нашла кусочек сыру;
- б) лиса близёхонько бежала;
- в) ворона каркнула;
- г) лисица говорит сладкие слова вороне;
- д) плутовка подходит на цыпочках;
- ж) лисица схватила сыр и убежала;
- к) сыр выпал.



N



T=H

